



Gennaio 2012

GIOVEDÌ 5 GENNAIO

REGGIO EMILIA, c/o la sede Reggio Sud della CGIL di Via Bismantova 7, ore 18.00

ACQUA BENE COMUNE

Incontro di formazione sulla campagna di obbedienza civile. Cena a cura di Osteria Casa Bietola presso Casa Bettola. Con Lucio Beloni e Stefano Menucci del Comitato Acqua di Arezzo, primo territorio in Italia a partire con la campagna
Info: Comitato Provinciale Acqua Bene Comune di Reggio Emilia, tel 349.1967628, 335.6280853, 348.1408149, mail: acquapubblica.re@gmail.com - web: <http://acquapubblicare.wordpress.com/> - facebook: <http://www.facebook.com/group.php?gid=337425369269>

VENERDÌ 6 GENNAIO

RIO SALICETO (RE), via Garibaldi, 28 - Teatro Comunale, Ore 17.00

La "Ditta Gioco Fiaba" in **LADY BEFANA**

Musical di **Miriam Dubini**, con Luca Ciancia, Teresa Timpano e Massimiliano Zanellati, per la rassegna "A teatro con mamma e papà". Teatro d'attore e animazione, età consigliata: dai 3 anni.

Max, il più celebre aggiusta-scope di sua maestà la Befana sta aspettando la visita del segretario reale in persona, l'esimio Geometra Gambaletti. Insieme cercheranno di costruire un nuovo modello di scopa per l'Epifania che verrà, ma il Geometra non porta con sé nessun taccuino per gli appunti, inforca invece un grande cesto pieno di gomitoli di lana colorati... Che cosa avrà in mente Lady Befana questa volta? La storia, che mescola fiaba e mistero, ha tutte le carte in regola per appassionare e divertire.

Ingresso unico ai singoli spettacoli € 5,00. Vendita biglietti, il giorno stesso dello spettacolo, dalle ore 16.00. Info: E-mail cultura@comune.riosaliceto.re.it

MARTEDÌ 10 GENNAIO

CASALGRANDE (RE), Teatro De Andrè, piazza Roberto Ruffilli 1, ore 21.00

LA DONNA CHE SBATTEVA NELLE PORTE

SPETTACOLO TEATRALE da un romanzo di Roddy Doyle, con **Marina Massironi**. Un monologo dedicato al tema della violenza sulle donne.

Info: Teatro De Andrè, tel 0522.1880040; 334.2555352, e mail: info@teatrodeandre.it

MERCOLEDÌ 11 GENNAIO

TANETO DI GATTATICO (RE), Circolo Arci FUORI ORARIO

A Cena con... GIULIO CAVALLI in Nomi, Cognomi e Infami

Giulio Cavalli in Nomi, Cognomi e Infami, narra in prima persona i fatti, i nomi, le facce di una vita che non ci appartiene e che non ha né onore, né dignità.

A Giulio Cavalli nel 2008 è stata assegnata la scorta a causa delle minacce mafiose ricevute a seguito della messa in scena di "Do ut Des", spettacolo teatrale su riti e conviti mafiosi.

L'ultima produzione "L'innocenza di Giulio-Andreotti non è stato assolto" è scritto in collaborazione a Giancarlo Caselli e Carlo Lucarelli con la regia di Renato Sarti e le musiche di Cisco (ex Modena City Ramblers). Nel gennaio 2010 riceve il Premio Giovani alla Memoria di Giuseppe Fava. Nello stesso periodo riceve a Milano il Premio Campione Cultura 2010.

Menù della serata: Pasta rèsa in brod - manzo e gallina con salse - torta al cioccolato

Info: <http://www.arcifuori.it/>

MERCOLEDÌ 11 GENNAIO

REGGIO EMILIA, Teatro Corso di Rivalta, Via S. Ambrogio 9 (di fianco alla chiesa), ore 20.30

INIZIA CON UN PASSO... ANCHE UN VIAGGIO

SPETTACOLO TEATRALE di Progetti Collettivi e Coop. Sociale Anemos. Regia di Fernando Angelucci.

Info e prenotazione posti: tel 347.4190737, e mail: anemos@consorzioromero.org

GIOVEDÌ 12 GENNAIO

REGGIO EMILIA, Centro Sociale Rosta Nuova, via Medaglie d'oro della resistenza 6, ore 21.00

LIBRI AD ALTA VOCE: D'ALTRI TEMPI

Stefano Tassinari, accompagnato da Fabio Testoni degli Skiantos, legge "D'Altri Tempi"

Info: libriadaltavoce@gmail.com

GIOVEDÌ 12 GENNAIO

BORETTO (RE), via Roma, 31 - Teatro del Fiume, ore 21.00

LA DONNA CHE SBATTEVA NELLE PORTE

SPETTACOLO TEATRALE da un romanzo di Roddy Doyle, con **Marina Massironi**. Un monologo dedicato al tema della violenza sulle donne.

Info: Ufficio Cultura tel. 0522.965287; Ufficio U.R.P. (Ufficio Relazioni con il Pubblico) tel. 0522.965601, E-mail: teatro@comune.boretto.re.it

VENERDI' 13 GENNAIO

REGGIO EMILIA, c/o Infoshop Mag 6, Via Sante Vincenzi 13/a, ore 21.00

PIK e PALA un film sull'acqua autogestita

45', colore, full HD. Da un'idea di Graziano Malvolti. Riprese di Giovanna Poldi Allai. Montaggio di Benedetto Valdesalici. Produzione Comitato Selvatico

Il voto referendario di giugno ha portato 27 milioni di italiani (263.000 nella nostra provincia) a votare per far uscire l'acqua dal mercato e dalla sua messa a profitto. Anzi, dallo scorso 21 luglio, essendo stata abolita la quota parte di remunerazione del capitale investito, tutti i cittadini della provincia di Reggio sono costretti illegalmente, a pagare l'11% in più sulla bolletta dell'acqua.

Eppure, seppur sconosciuti, esistono anche altri modi di gestire le proprie risorse idriche.

Piccone e badile furono, dopo le due grandi guerre, gli strumenti del riscatto contadino nelle aree montane. Dal piccone e dal badile nacquero le fontane pubbliche e infine gli acquedotti rurali: ben 18 nel Comune di Villa Minozzo.

Questo filmato vuole, attraverso le interviste ai protagonisti, documentare quella sconosciuta memoria dell'acqua che si usa ma non si vende; dell'acqua che ha più sapore proprio perché non ha prezzo; dell'acqua pubblica proprio perché autogestita... nella convinzione che davvero "l'acqua racconti il rapporto tra i cittadini e chi li governa, tra la terra e la sua gente, diventando così la cartina di tornasole dello stato della democrazia".

Un film su chi, da tempo, tra la borsa e la vita, ha scelto la vita avendo come stella polare il criterio per gestire le proprie risorse senza nulla delegare alle idrocrazie dominanti.

45 minuti in cui parlano di acqua coloro che non si ascoltano mai e di cui non si tiene mai conto, un po' perché sono troppo pochi (l'11% delle utenze di un comune di meno di 5000 abitanti) e un po' perché rischiano di essere una scomoda lezione di futuro.

Organizza: Comitato Selvatico, in collaborazione con Comitato Acqua bene comune Reggio Emilia, Le Giraffe Parma, Comune di Villa Minozzo (RE). Info: tel/fax 0522.430307, email info@infoshopmag6.it

VENERDI' 13 GENNAIO

CASTELNOVO NE' MONTI (RE), Teatro Bismantova, Via Roma 75, ore 21.00

MA TE CI SEI SU FEIZBUK?

SPETTACOLO COMICO. Regia: Martina Sacchetti. Con Giorgio Com'aschi che dopo i vari successi teatrali che l'hanno visto salire su palchi Italiani a esteri, torna con uno spettacolo di cabaret, dove l'artista e giornalista bolognese mette in scena un monologo sui tic nati in quest'ultimo decennio.

Info: tel 0522.611876, e mail: info@teatrobismantova.it - http://www.teatrobismantova.it

VENERDI' 13 GENNAIO

REGGIO EMILIA, sala Di Vittorio c/o Cgil, via Roma 53, ore 17.15 e ore 21.00

LAICITA' + TUTELA DELLA SALUTE + AUTODETERMINAZIONE = LEGGE 194

Organizza: Iniziativa Laica. Info: tel 339.1614102, 331.8146213, e mail: iniziatalaica@alice.it - www.iniziatalaica.it - www.giornatedellaicita.com

VENERDI' 13 - SABATO 14 GENNAIO

CORREGGIO (RE), Teatro Comunale "Bonifazio Asioli", Corso Cavour 9

IL MARE

SPETTACOLO TEATRALE - Regia di **Paolo Poli**, con Paolo Poli e con Mauro Barbiero, Fabrizio Casagrande, Alberto Gamberini, Giovanni Siniscalco.

I racconti di Anna Maria Ortese, composti nel lungo arco di tempo che va dagli anni trenta ai settanta, riflettono sorprendentemente la complessa personalità dell'autrice. Gli avvenimenti narrati sono visti attraverso il ricordo struggente: l'infanzia infelice, ma luminosa, l'adolescenza insicura, ma traboccante, l'amore sfiorato, ma mai posseduto, figure e figurine di una italetta arrancante nella storia dove le canzonette fanno la parte del leone.

Info: Tel. 0522 637813, Fax 0522 632681, e-mail: info@teatroasioli.it

VENERDI 13 GENNAIO

BAGNOLO IN PIANO (RE), piazza Garibaldi, 2 - Teatro Gonzaga Ilva Ligabue

MURI - Prima e dopo Basagli

SPETTACOLO TEATRALE. Testo e regia **Renato Sarti**, con Giulia Lazzarini
Teatro della Cooperativa

Info: tel. 334.9316533, e mail teatroligabue@email.it

SABATO 14 GENNAIO

REGGIO EMILIA, c/o Libreria Infoshop Mag 6, via Sante Vincenti 13/a, ore 18.00

“CHIEDO SCUSA SE PARLO DI MARIA”

Trittico di poesia d'amore

Reading di poesia con Giancarlo Campioli, Alessandro Casto, Emilio Rentocchini, a cura del Centro di Poesia, Cultura e Arte. Direzione artistica di **Claudio Bedocchi**: "...non era facile parlare d'amore senza cadere in qualche forma di retorica o luogo comune. E allora chiedo scusa se parlo di Maria perché nel vivere l'amore passa anche una visione del mondo e della realtà che ci avvolge".

Info: tel/fax 0522.430307, email info@infoshopmag6.it

SABATO 14 GENNAIO, ore 21:00

DOMENICA 15 GENNAIO, ore 16.00

REGGIO EMILIA, Teatro Piccolo Orologio, via J.E. Massenet, 23

R60 BALLATA OPERAIA

SPETTACOLO TEATRALE del Teatro dell'Orsa - Progetto memoria e lavoro, ricerca storica, drammaturgia, messa in scena **Monica Morini e Bernardino Bonzani**, ricerca e composizione musicale **Davide Bizzarri**, musica eseguita dal vivo da Davide Bizzarri violino, Claudia Catellani pianoforte, Giovanni Cavazzoli contrabbasso. Archivio della Camera del Lavoro di Reggio Emilia, Giancarlo Ligabue, Piera Vitale, Simone Brega, Marisa Iori, Laila Malavasi, Giannetto Magnanini, Maria Montanari, Livio Pagliani.

Dedicato a tutti gli operai e le operaie delle Reggiane, Calza Bloch e Lombardini

Bernardino Bonzani e Monica Morini della compagnia Teatro dell'Orsa, dopo Cuori di terra - memoria per i sette fratelli Cervi, spettacolo che ha ricevuto il Premio Ustica per il teatro di impegno civile e sociale nel 2003, continuano il lavoro di ricerca sulla memoria e sulla narrazione, insieme ai musicisti del gruppo, affrontando questa volta il tema del lavoro.

Che cosa sta diventando il lavoro, che significa cercare lavoro, avercelo, non avercelo, e come si lavora nel presente? Contratti a tempo determinato, assunzioni a chiamata, lavoro interinale, apprendistato lungo, collaborazioni coordinate a progetto, precariato e lavoro in nero. Flessibilità e lavoro che cambia. Non più il lavoro, ma i lavori... Dignità del lavoro, diritto al lavoro, solidarietà sul lavoro, lotte per il lavoro. Sono parole che appartengono ancora al presente? La storia del lavoro di fabbrica possiede una carica antica e leggendaria, a tratti epica.

Questo progetto di ricerca teatrale si sviluppa sulla storia del lavoro nella città e nella provincia di Reggio Emilia in un arco di quasi mezzo secolo, dal 1930 alla fine degli anni '70. Storie di operai e operaie, esperienze non comuni, in una città della provincia italiana che nel corso del 1900 vede svilupparsi l'industria con un grande numero di occupati.

Info: Telefono: 0522 383178 - 366 6145695, Email: info@teatropiccolorologio.com

- www.teatropiccolorologio.com

MERCOLEDI' 18 GENNAIO

RUBIERA (RE), c/o Biblioteca Comunale Antonio Urceo Codro, Via Emilia Est 11, ore 21

TERNITTI

Presentazione del romanzo di **Mario Desiati** (Finalista Premio Strega 2011), alla presenza dell'autore. Amianto, eternit, ternitti: promessa di ricchezza per gli emigrati, uncino mortale annidato nei polmoni. Una luminosa storia d'amore e di riscatto.

Introduce **Francesco Lanzi** del Cora.

L'attrice **Marina Coli** legge brani del romanzo e canta "La Cooperativa Vapordotti". Parole e musica di Marco Chiavistrelli. E' una ballata che narra la storia dell'omonima Cooperativa operativa negli anni '60-'70, addetta ad isolare i vapordotti della zona del Lardello (Val di Cecina). L'isolante era l'amianto; la Cooperativa è stata sciolta dall'unico sopravvissuto.

È il 1975. Mimì Orlando ha quindici anni quando è costretta a lasciare la Puglia dorata per seguire il padre nella grande fabbrica svizzera che produce lu ternitti: l'eternit, promessa di ricchezza per migliaia di emigranti. Per Mimì quelli al Nord sono gli anni del vetro, del freddo che ghiaccia le cose e le persone. Ma anche quelli della passione segreta per Ippazio, diciotto anni, tra le dita già corrose dall'amianto un fiammifero acceso nella notte per rubare uno sguardo, un istante d'amore... Anni Novanta. Mimì è di nuovo in Puglia. Ha una figlia adolescente, Arianna, poco più giovane di lei.

Ma accanto a loro non ci sono uomini, per Arianna non c'è un padre. Madre anticonformista e leale, compagna indomita per le sue colleghe in fabbrica e per tutti coloro che accompagna fino alla soglia dell'ultimo respiro rosato dal mesotelioma da amianto, è una donna che sa parlare con le proprie inquietudini e paure ma anche - ascoltando le voci degli antenati che sempre la accompagnano - guardare al futuro senza piegarsi mai. "Ternitti" in dialetto significa anche tetto, e il destino vorrà che questa parola sia il sigillo di una vita intera: proprio su un tetto, finalmente a contatto col cielo, Mimì saprà riscattare la sua gente e forse anche il suo amore. La vicenda di un popolo tenace, la tragedia del lavoro che nutre e uccide, la meschinità di un uomo e la fierezza di una donna: tutto si compone con la semplice necessità delle umane cose in un romanzo luminoso e maturo.

Il territorio di Rubiera è stato fino alla fine degli anni Novanta sede della Icar uno degli stabilimenti della multinazionale Eternit contro la quale si è concluso, (con sentenza per il 13 febbraio) il maxi processo a Torino, per disastro doloso e omissione volontaria di cautele contro le malattie professionali, nelle quattro sedi italiane della fabbrica.

Per informazioni: Biblioteca Comunale Antonio Urceo Codro Rubiera Tel. 0522 622255

Recapiti Cora: c/o Infoshop Mag 6, Via Vincenzi 13/a, Reggio Emilia tel e fax 0522 430307; Monica Ferrari tel. 3349311748, mail comitatocora@gmail.com - www.comitatocora.it

MERCOLEDÌ 18 GENNAIO

TANETO DI GATTATICO (RE), Circolo Arci Fuori Orario

A Cena con... FLAVIO OREGGIO

Flavio Oreggio presenta il suo ultimo libro "Storia curiosa della scienza. Le radici pagane dell'Europa" (Salani). Parliamo di scienza come non lo avete mai fatto, la storia della scienza come non l'avete mai letta! Scienza, filosofia, religione: c'è sempre bisogno di raccontare il mondo in modo nuovo e adeguato ai tempi.

Flavio Oreggio è laureato in Scienze Biologiche (ecologia). Ex insegnante di matematica, appassionato di Storia e Filosofia, svolge la sua attività tra teatro, musica e scrittura. Cultore del teatro canzone, ha ideato e dirige il progetto Musicomedians attraverso la realizzazione di un Centro Studi attualmente attivo con analisi e ricerche di carattere storico-culturale e tecnico sul mondo del cabaret e della canzone d'autore.

Info: <http://www.arциfuori.it/>

MERCOLEDÌ 18 GENNAIO

CASALGRANDE (RE), Teatro De Andrè, piazza Roberto Ruffilli 1, ore 21.00

TANTE BELLE COSE

UNA COMMEDIA di **Edoardo Erba**, con Maria Amelia Monti, Gianfelice Imparato e Valerio Santoro, regia Alessandro D'Alatri. Ci sono persone che non riescono a separarsi dalle cose e accumulano tutto nelle loro case finché gli oggetti non li sommergono. Se ne contano a milioni. In America li chiamano hoarder.

Info: Teatro De Andrè, tel 0522.1880040; 334.2555352, e mail: info@teatrodeandre.it

GIOVEDÌ 19 GENNAIO

REGGIO EMILIA, c/o La Gabella, Via Roma 68, ore 21.00

ECONOMIA SOLIDALE

Incontro con **Paolo Cento**, già sottosegretario dell'allora Ministro dell'Economie e alle Finanze Tommaso Paddoa Schioppa (Secondo Governo Prodi). Incontro formativo aperto a tutti all'interno della Scuola di Etica e Politica "Giacomo Ulivi".

Info: email info@gabella.re.it - www.gabella.re.it

GIOVEDÌ 19 GENNAIO

REGGIO EMILIA, c/o Scuola Media Pertini, via Medaglie d'oro della Resistenza, ore 20.45

LA COMUNICAZIONE EFFICACE IN FAMIGLIA

Due serate introduttive (ad ingresso gratuito) in preparazione del corso L'AMORE NON BASTA - ESSERE GENITORI EFFICACI che si terrà presso l'Infoshop Mag 6 a partire dal 9 febbraio prossimo. Il corso riprende gli insegnamenti di Thomas Gordon e si prefigge di aiutare i genitori a sviluppare competenze comunicative per instaurare relazioni intime ed affettuose con i loro figli tese a superare i metodi educativi autoritario e permissivo. Il corso, di 8 incontri, sarà condotto da **Giorgio Ghio**, facilitatore diplomato dell'Istituto dell'Approccio Centrato sulla Persona di Roma (I.A.C.P.).

Info e iscrizioni Infoshop Mag6, tel/fax 0522.430307, Giorgio Ghio tel 340.2576161, email giorgio.ghio@unimore.it

GIOVEDÌ 19 GENNAIO

REGGIO EMILIA, c/o Cinema AlCorso, Corso Garibaldi 14, ore 20.30

IL SEGNO E LA VOCE: VITA DA ARTISTA

Il mondo di Alfredo Gianolio

Un film documentario di **Nicola Nannavecchia**. Una produzione Doc/film, Centro di Poesia, Cultura Arte, Pulsemedia. Presenterà la serata **Sandro Parmiggiani** (critico d'arte), con la partecipazione di **Paolo Nori** (scrittore), **Ombrini Giuseppe**, **Bedocchi Claudio**, **Ramon Del Monte**. Un road-movie, un viaggio nel mondo dell'arte e della cultura emiliana dal dopoguerra ad oggi, tra le province di Reggio Emilia, Parma e Bologna.

Alfredo Gianolio, avvocato, scrittore, giornalista, classe 1927, maestro di delicata ironia, amico e collaboratore di Cesare Zavattini e di tanti grandi artisti, ci guida attraverso le loro storie, le opere e i movimenti artistici, alla scoperta del territorio e della gente, dal Po di Ligabue alla collina di Silvio D'Arzo. In decine di incontri e conversazioni con artisti importanti e personaggi affascinanti, il racconto autobiografico di Gianolio si sviluppa tra amarcord e analisi critica, attraversando oltre sessanta anni dell'ultimo secolo.

Dalle osterie del Po care ai pittori naifs ai luoghi contemporanei dell'arte e della cultura di nuova concezione, il racconto prende vita dalle storie di Gianolio e dei protagonisti, emozionando e divertendo, illuminando preziosi repertori d'archivio degli anni cinquanta, sessanta e settanta spesso inediti, e divenendo una speciale storia dell'arte. Un vero viaggio iniziatico attraverso il racconto di un grande vecchio, che si sviluppa con un linguaggio filmico molto personale, narrativo, rigoroso, potente.

Organizza: Centro di Poesia Cultura Arte

GIOVEDÌ 19 GENNAIO

QUATTRO CASTELLA, c/o Biblioteca Comunale di Quattro Castella, P.zza Dante 4, ore 16.30

GIOVEDÌ PER PICCOLE ORECCHIE

Pomeriggio di lettura destinato a bambini da 0 a 5 anni a cura dei lettori volontari "Ad alta voce"

Info: tel. 0522.249232, 0522.249271, Biblioteca comunale di Quattro Castella - mail:

biblioteca@comune.quattro.castella.re.it - <http://biblioteche.provincia.re.it/Sezione.jsp?idSezione=67>

VENERDI 20 - DOMENICA 22 GENNAIO

VERONA, Teatro Camploy, via Cantarane 32 (zona Porta Vescovo)

LA FESTA DI COMPLEANNO DEL MOVIMENTO NONVIOLENTO

Sono invitati tutti gli amici, le persone, le associazioni, i gruppi, i movimenti dei più diversi ambienti culturali, politici, artistici, religiosi, intellettuali, e comunque tesi verso l'orizzonte nonviolento, che in questi cinque decenni hanno conosciuto, collaborato, condiviso, sostenuto il

Info: tel 045.8009803, e mail: azionennonviolenta@sis.it - www.nonviolenti.org

23 GENNAIO - Capodanno Cinese, ore 21.00

REGGIO EMILIA, c/o La Gabella, Via Roma 68, ore 21.00

CINA E ITALIA - ECONOMIA E CULTURA

Incontro con **Giorgio Prodi**, ricercatore in economia applicata all'Università di Ferrara, membro del comitato scientifico di Osservatorio Asia. Le sue attività di ricerca si concentrano attualmente sull'impatto delle economie asiatiche sul sistema produttivo italiano. Incontro formativo aperto a tutti all'interno della Scuola di Etica e Politica "Giacomo Ulivi".

Info: email info@gabella.re.it - www.gabella.re.it

MARTEDÌ 24 GENNAIO

REGGIO EMILIA, c/o Scuola Media Pertini, via Medaglie d'oro della Resistenza, ore 20.45

LA COMUNICAZIONE EFFICACE IN FAMIGLIA

Due serate introduttive (ad ingresso gratuito) in preparazione del corso L'AMORE NON BASTA - ESSERE GENITORI EFFICACI che si terrà presso l'Infoshop Mag 6 a partire dal 9 febbraio prossimo. Il corso riprende gli insegnamenti di Thomas Gordon e si prefigge di aiutare i genitori a sviluppare competenze comunicative per instaurare relazioni intime ed affettuose con i loro figli tese a superare i metodi educativi autoritario e permissivo. Il corso, di 8 incontri, sarà condotto da **Giorgio Ghio**, facilitatore diplomato dell'Istituto dell'Approccio Centrato sulla Persona di Roma (I.A.C.P.).

Info e iscrizioni Infoshop Mag6, tel/fax 0522.430307, Giorgio Ghio tel 340.2576161, email giorgio.ghio@unimore.it

MERCOLEDÌ 25 GENNAIO

TANETO DI GATTATICO (RE), Circolo Arci FUORI ORARIO

A Cena con... NANDO DALLA CHIESA e i ragazzi di STAMPO ANTIMAFIOSO

Presentazione del libro "La Convergenza. Mafia e politica nella Seconda Repubblica" (Melampo editore). Nando Dalla Chiesa, Presidente onorario di Libera, figlio del Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa.

Sono presenti alla serata alcuni rappresentanti di STAMPO ANTIMAFIOSO, sito specializzato per la Facoltà di Scienze Politiche sulla criminalità organizzata al Nord, nato dall'impegno e dalla tenacia di un gruppo di studenti.

Saranno presenti i ragazzi del comitato "La Grande Quercia" che si stanno battendo contro la costruzione di una bretella autostradale vicino a Cremona

Info: <http://www.arcifuori.it/>

VENERDÌ 27 GENNAIO

REGGIO EMILIA, c/o Istoreco, via Dante 11, ore 15.30

ARTE E SHOAH: LA MEMORIA DELLO STERMINIO

Tra testimoni "integrali" e artisti "empatici"

L'incontro si propone d'introdurre alla memoria dello Sterminio, attraverso la pittura realizzata da artisti "testimoni" e da artisti cosiddetti "empatici", delle giovani generazioni, a confronto con una pagina umana che ci chiama tutti in causa. Un excursus che parte dalla pittura pre-espressionista di Van Gogh e Gauguin, sentinelle del trasformarsi della società positivista in strumento bellico, passando per la cosiddetta "arte tra il filo spinato", fino ai giorni nostri, con l'opera di giovani pittori e scultori rimasti abbacinati dalle immagini dei campi di sterminio in epoca nazifascista.

Il seminario è tenuto da **Salvatore Trapani**, storico dell'arte e autore, che collabora dal 2003 con Istoreco da Berlino al progetto Viaggio della Memoria.

Salvatore ha curato anche il monografico di Pollicino Gnus che avete in mano.

Info: Istoreco, Via Dante Alighieri 11, 42100 Reggio Emilia, tel 0522.580890, e mail: esteri@istoreco.re.it - www.istoreco.re.it

VENERDI' 27 GENNAIO

CASTELNOVO NE' MONTI (RE), Teatro Bismantova, Via Roma 75, ore 21.00

TUTTO QUELLO CHE È SUCCESSO A TONY BROZ

SPETTACOLO TEATRALE tratto dal racconto lungo "Caffè Hal, Tel Aviv" di **Marco Truzzi**. Regia Gabriele Tesauri. Con **Alessandro Calabrò**. Uno strano incontro avviene a Tel Aviv, al "Caffè Hal", un locale gestito da un arabo chiamato, appunto, Hal. L'anonimo narratore, si imbatte in un uomo misterioso e solitario seduto al tavolo, e decide di offrirgli da bere. Tutto questo s'intreccia con la storia del più grande allevamento di asini dell'intera striscia di Gaza. La famiglia Rashid è in attesa della nascita del primogenito di Khalid,

Prezzo: 13 €. Il sabato mattina in replica per le scuole. Info: tel 0522.611876, e mail: info@teatrobismantova.it - <http://www.teatrobismantova.it>

27 GENNAIO 2012 – ORE 21.00

REGGIO EMILIA, c/o La Gabella, Via Roma 68, ore 21.00

CLANDESTINITA' O CITTADINANZA

Incontro con **Paolo Borgna**. Ha lavorato a Bruxelles, come esperto di criminalità transfrontaliera, al Patto di stabilità per il Sud Est Europa. Attualmente è procuratore aggiunto a Torino e coordina il gruppo di lavoro Sicurezza urbana. Per anni si è occupato di tratta degli esseri umani. Incontro formativo aperto a tutti all'interno della Scuola di Etica e Politica "Giacomo Ulivi".

Info: email info@gabella.re.it - www.gabella.re.it

SABATO 28 GENNAIO

REGGIO EMILIA, c/o Libreria Infoshop Mag 6, via Sante Vincenti 13/a, ore 18.00

"VERSARE CON GUSTO"

L'happy hour intelligente che nutre la mente Reading di poesia con Luca Ariano, Giorgio Bonacini, Gloria Poggi, Rina Xhiani. A cura del Centro di Poesia, Cultura e Arte.

Direzione artistica di **Claudio Bedocchi**.

Info: tel/fax 0522.430307, email info@infoshopmag6.it

DOMENICA 29 GENNAIO

RIO SALICETO (RE), via Garibaldi, 28 - Teatro Comunale, Ore 21.00

SPUNTI DI VISTA

Spettacolo teatrale di **Francesca Reggiani**, regia Valter Lupo. Fortemente (auto)ironica, fine osservatrice di costumi e caratteri, la Reggiani fa del buonsenso l'ago di una bilancia che finisce sempre per pendere dal lato dell'assurdo, in un paese nel quale "la vita reale lascia sempre più spazio a quella del reality", e "gli schermi dei televisori sono sempre più piatti perché dentro non c'è niente". Lo show si snoda attraverso folgoranti monologhi, stand up e rapide incursioni di personaggi dello spettacolo e dell'informazione, nuovi "maitres à penser" di una società mediatica svuotata di senso e di valori. One man show al femminile per un'attrice che sa far sorridere sul peggio della nostra società.

Info: E-mail cultura@comune.riosaliceto.re.it

DOMENICA 5 FEBBRAIO

VILLE E TERME DEL MONTALBANO (PT)

ESCURSIONE NATURALISTICA sulla dorsale tra Firenze e Lucca tra ulivi e terme (PT). La catena del Montalbano separa le paludi di Bientina e la piana fiorentina, tra l'Arno e l'Appennino. Ne scopriremo la parte settentrionale tra Pistoia e Montecatini. E già si sente lo scrosciare delle acque calde termali di Monsummano, che ci aspettano al termine dell'escursione.

Km 15, dislivello 250 m in salita, 350 in discesa, 5 ore di cammino. Viaggio in pullman, partenza ore 7 dal parcheggio Cecati a RE, con rientro verso le 22.

Iscrizioni (cassa comune €35, terme escluse) entro venerdì 27/01 salvo esaurimento posti c/o Reggiogas, via Cecati 3/b. Portare necessario per terme (costume, cuffia, ciabatte ecc.).

Info e iscrizioni: tel 0522.431875, 349.6743630, 370.3088168, e mail: daniele_canossini@hotmail.it - www.reggiogas.it

DOMENICA 5 FEBBRAIO

CREMONA, CSA Kavarna, Via Maffi 2/a (zona cuscinetto)

PIANTA UN SEME PER NON ESSERE IN CRISI.

SEMENTI, IDEE, SOGNI, CONOSCENZE

UNA GIORNATA DI SCAMBIO. Contadini, vecchi e nuovi, piccoli e piccolissimi, liberi pensatori, biodiversi, coltivatori di idee, sostenitori della natura e di una vita libera potranno, da mattina a sera, donare e prendere ciò che serve per coltivare cibo e vita: semi da interrare, idee da sperimentare, sogni da condividere, conoscenze da praticare. La natura sa tutto e non dice una parola. L'uomo non riesce a conoscere neanche una cosa e parla di tutto. (Masanobu Fukuoka)

Info: Cascina Cingia De' Botti, tel 327.8798169

IO, IO, IO: E GLI ALTRI?

MOSTRA

DAL 19 NOVEMBRE AL 18 FEBBRAIO

REGGIO EMILIA, Biblioteca San Pellegrino, via rivoluzione d'ottobre 29

La mostra si riallaccia al tema generale dell'edizione 2011-2012 di /bao'bab/ progetto di scrittura creativa per focalizzare l'attenzione sui diritti delle bambine e dei bambini presso la Biblioteca di San Pellegrino, in occasione dell'apertura della nuova sede intitolata all'artista Marco Gerra.

La mostra è a cura di Nicoletta Costa con testi e illustrazioni di Raffaella Bolaffio, Stefano Bordiglioni, Fabrizio Calì, Giuseppe Caliceti, Nicoletta Costa, Anna Curti, Sofia Gallo, Adriano Gon, Vivian Lamarque, Francesca Longo, Claudia Melotti, Giulia Orecchia, Gabriela Rodriguez Cometta, Febe Sillani, Giusi Quarenghi, Susanna Tamaro, Agostino Traini, Manuela Triboli, Ugo Vicic, Giovanna Zoboli.

Organizzato: Comune di Reggio Emilia, Provincia di Reggio Emilia, in collaborazione con Università di Modena e Reggio Emilia - Facoltà di Scienze della Formazione, Cir Telereggio, con l'adesione dei Comuni di Castelnovo ne' Monti, Correggio, Guastalla, Novellara, Sant'Ilario d'Enza e Scandiano.

*Orario: Da lunedì a venerdì ore 14.40-19. Martedì, giovedì e sabato ore 9-12.30.
Info: tel 0522 456249, fax 0522 456596, baobab@municipio.re.it - www.panizzi.re.it*

GLI STAGE DELL'ASSOCIAZIONE GIOLLI

CASALTONE (PR), c/o la Casa Laboratorio dell'Associazione Kwa Dunia

20-21-22 Gennaio: LAVORO DELL'ATTORE SUL PERSONAGGIO

Stage condotto da Angioletta Cucè.

Esplorazione del personaggio (tecnica K. Stanislavskij) applicata al Teatro Forum, partendo dall'immagine in movimento; immedesimazione e rafforzamento del ruolo dell'attore. Costo: 100 €

17-18-19 Febbraio: CORAZZA MUSCOLARE, ARMATURA CARATTERIALE E MASCHERA SOCIALE

Dalla bioenergetica al TdO. Stage condotto da Francesca Giovannelli.

Info: tel/fax 0521.686385, e mail: segreteria@giollicoop.it - www.giollicoop.it

CORSI INFOSHOP MAG 6

**Libreria Infoshop Mag 6, via Sante Vincenti 13/a, Reggio Emilia,
tel/fax 0522.430307, email info@infoshopmag6.it**

LA MANO - IL GIOCO - LA MENTE

Sabato 14, 21, 28 gennaio e sabato 4 febbraio, ore 15.00/17.00

Corso laboratoriale per la costruzione e l'uso di giochi "manipolabili" a valenza logico-matematica.

Il corso è aperto a persone di qualsiasi età ed è particolarmente indicato per genitori e insegnanti.

Sarà condotto da Ottavio Tarabelloni, docente di matematica. Costo: 80 euro.

TERMINOLOGIA FILOSOFICA

dall'origine della filosofia ad oggi

Mercoledì 11, 18, 25 gennaio e mercoledì 1 febbraio, ore 20.30/22.30

Obiettivo del seminario è dare una visione d'insieme dei termini filosofici, delle differenti scuole e del modo di concepirli a partire dai filosofi che hanno fatto la sua storia.

Il corso è condotto da Franco Insalaco, che è stato direttore esecutivo della rivista di ecologia territoriale "éupolis", fondata dal filosofo Pietro M. Toesca. Costo: 50 euro.

ORIENTAMENTO, CARTOGRAFIA E LETTURA DEL TERRITORIO

Mercoledì 8, 15 febbraio, ore 21.00/23.00 e domenica 26 febbraio, tutto il giorno

Saper camminare in montagna sapendo leggere ciò che l'ambiente ci comunica, saper riconoscere e seguire un sentiero, orientarsi con la bussola e leggere una carta topografica.

Domenica 26 febbraio: escursione nelle colline reggiane.

Il corso sarà condotto da Daniele Canossini, guida escursionistica.

Per informazioni ed iscrizioni contattare la Libreria Infoshop: via Sante Vincenti 13/a - Reggio Emilia, tel/fax 0522.430307, mail info@infoshopmag6.it

Tutte le novità sui corsi sono presenti sul blog all'indirizzo: <http://infoshopmag6-corsi.blogspot.com/>
